7625.

CATALOGUS

VAN EEN

AANZIENLYKE PARTY

SCHILDERYEN,

VAN DIVERSCHE BEROEMDE MEEST

NEDERLANDSCHE MEESTERS.

ALS:

VAN DER ULFT, OSTADE, MOUCHERON, VAN DER DOES,

En eenige bekwaame moderne MEESTERS.

Als mede van een fraaije Verzameling van

BOETZEERSELS

EN

PLYSTERBEELDEN;

Nagelaten door wylen den Heer

D. VAN DER AA,

In leven beroemd Konst- en Rytuig-Schilder,

En den Wel-Edele Heer

E. B. TENDALL,

In leven Procureur voor de respective Hoven van Justitie alhier.

Welke REGENTEN der Kunst-Confrerie van PICTURA, door den Stads-Vendumeester

FRANS JOHANNES BOSBOOM,

Publiek zullen doen Verkopen, op Dingsdag en Woensdag den 25 en 26 July 1809, op derzelver Kunst-Kamer boven het Koornhuis op de Princegragt in *den Haag.*

Kunnende dezelven aldaar door de Liefhebers worden bezigtigd op Zaturdag en Maandag, den 22 en 24 July, des morgens van 10 tot 12, en des namiddags van 3 tot 5 uuren.

De Catalogus is te bekomen by de Kamer-Bode der Confrerie ADRIANUS DE GELDER, wonende boven het Koornhuis voorn., mits betalende eene Stuiver.

De Heer Konstschilder

Carree

35

De Schilderyen zyn gemeeten volgens de Rhynlandsche Voetmaat van 12 duim in de voet.

Men zal des Morgens ten 10, en des Namiddags ten 3 uuren precies beginnen te Verkopen.

De Kopers zyn als ordinair gehouden, van ieder Gulden tien Duiten opgeld te betalen.

Men zal des ~~Woensdags~~ Donderdags 's morgens beginnen met het Verkopen van de Boetzeersels en Plysterbeelden.

CATALOGUS

VAN

SCHILDERYEN.

No.

1 Dit fraaije Schildery ſtelt voor daar *Alexander* het Joodſche Volk verdelgen wil, maar door tuſſchenkomst der Voorzienigheid haar Redder word; dit meesterſtuk waarvan de figuuren het Landſchap en de Gebouwen uitmuntend zyn, Geſchildert is door *J. van der Ulſt*, op Doek, hoog 31, breed 51 duim.

NB. Dit zeltzame voorval vind men in het breede beſchreven door J. van Hamelsveld, *Historie des Bybels, eerſte Deel, Pag.* 522 *tot* 529.

2 Twee rookende Boertjes, waarvan een zyn Pyp aanſteekt, in 't verſchiet nog een paar Figuurtjes, op de voorgrond een Drieſtal waar op Tabak, Kan, &c.; dit fraaije Cabinet Stukje is uitvoerig en delicaat Geſchildert door *A van Ostade*, op Paneel, hoog 8½, breed 7 duim.

3 Een diergelyk voorwerp als 't voorgaande, waarin een Mannetje met een Kan en Glas in handen, en een die zyn Pyp aanſteekt, in 't verſchiet ſchynt een Mannetje de deur in te komen; niet minder als de vorige, en hoog en breet als vooren, en kunnende dienen tot een weerga door denzelven.

No.

4 Een Boomryk Lantſchap, in 't midden de overblyfzels van een aloude Poort, de weg is geſtoffeerd met een Mannetje te Paard, Hond en meer Figuuren, door *Ph. Wouwerman*, en 't Landſchap is konſtig geſchildert door *Verboom*, op Doek, hoog 20, breed 24 duim.

5 Een hevige Rencontre van Cavallerie, daar zy een Standaart ontweldigen, op een hoogte is een Molen in brand, de hartstogten en woeden is in de vegtende partyen, treffend verbeeld, en konſtig geſchildert door *J. Bourgignon*, op Doek, hoog 22, breed 28 duim.

6. Een dito Onderwerp als voren, zynde een ſchermutzeling of attakke op eenige Bagagie Wagens, uitvoerig gepenſeelt door *J. v. Hugtenburg*, op Doek, hoog 20½, breed 24½ duim.

7 Een weerga van de voorgaande ſteld, voor een weg langs een Rivier waar over eenige Bruggen daar Karren en Paarden overtrekken, de Weg is ryklyk geſtoffeerd met Figuuren, Wagens en Paarden, als voren, uitvoerig geſchildert door *denzelven*, op Doek, hoog en breet als vooren.

8 Dit uitvoerige Stukje verbeelt Ulisſes en Cyrcée, konſtig gepenſeelt door *T. v. Mieris*, op Paneel, hoog 12½, breed 16½ duim.

9 Een Gezigt binnen Haarlem langs het Spaaren, met Schepen en Figuuren geſtoffeerd, helder en uitvoerig geſchildert door *G. Berkheyden*, op Paneel, hoog 12½, breet 17½ duim.

10 Een

No.

10 Een deftig Binnenvertrek met Heeren en Dames, waar een Heer op de Guitaar ſpeelt terwyl een ander een Glaasje ſchynt te willen drinken, helder van couleur, door *A. Palamedes* 1635, op Paneel, hoog 17½, breed 23 duim.

11 Een Gezelſchapje van drie Figuuren daar ze met Dobbelſteenen ſpeelen; 't verſchied is een ryk Tuingezigt, helder geſchildert door *J. Voorhout*, op Doek, hoog 15, breed 12½ duim.

12 Andromeda verlost door Perſeus, uitvoerig geſchildert door *J. van Loo*, op Paneel, hoog 19½, breet 16 duim.

13 Voor een Buitenhuis is een Kraam waarin een Poelierſter die aan een Dame een Vogel aanbied, terwyl een Bedelaars jonge een aalmoes vraagt, helder geſchildert door *M. Wulfraet*, op Doek, hoog 24, breet 20 duim.

14 Een diergelyk voorwerp als 't voorgaande, door *J. H. Troost van Groenendoelen*, op Paneel, hoog 24½, breet 23 duim.

15 Een Man voor een Leſenaar ſtaande, aan een Vrouw een Stuk Geld preſenteerende, konſtig gepenſeelt door *C. de Man*, op Paneel, hoog 18½, breet 15½ duim.

16 Een Herder, een Koe en eenige Schapen voortdryvende, natuurlyk en fraay geſchildert door *S. van der Does*, op doek, hoog 42½, breed 37 duim.

No.

17 Een Winter, verbeeldende een gezigt op de Maas by de Stad Dordrecht, het ys is vol gewoel van Sleeden, Paarden en Schaatzeryders en andere Figuuren, kragtig en fraay van couleur, en meesterlyk geschildert door *A. Vermeulen*, op Doek, hoog 38½, breed 49 duim.

18 Een deftig gemeubileerd Binnenvertrek, waar in een staande Dame by een Kind in de Wieg, en verder ryk gestoffeert met ander bywerk, door *J. Lakis*, op Paneel, hoog 22, breed 18 duim.

19 Een Landschap met een plyster plaats, waar by eenige Figuuren en Paarden door *B. Gaal*, op Paneel, hoog 11, breed 13 duim.

20 Een Maneschyn, verbeeldende een Land en Watergezigt, door *A. van der Neer*, op Doek, hoog 14, breed 17½ duim.

21 Een woelend Water met Zylende Scheepjes, pikant geschildert, door *B. Peeters*, op Paneel, hoog 9 en 1 half, breed 13 en 1 half duim.

22 Christus aan het Kruis, uitvoerig geschildert door *Scheffer*, op Paneel, hoog 20, breed 14 duim.

23 Eenige Jagers in een Grot, door *A Bot*, op Doek, hoog 14 en 1 half, breed 12 duim.

24 Een Landschap met Koeyen en Schapen, waarby een Boer die op de Hoorn blaast, in de trant van *Dujardin* geordonneert, op Paneel, hoog 9 en 1 half, breed 12 en 1 half duim.

25 Een

No.

25 Een dito in de trant van Romyn, op Doek, hoog 10 en 1 half, breed 13 en 1 half duim. 7-5

26 Twee Stuks Landschappen met Koeyen en Schapen en Figuuren, door of in de manier van *Zolemaker*, op Doek, hoog 19, breed 16 duim. 25-

27 De Graflegging van Christus, omringt van een aantal toepasselyke Figuren, welke volgens het voorval vereischt werden; het dood Lichaam is zeer natuurlyk, en de verdere Figuren fraay van Coloriet en frisch Geschildert, door *L. Moritz*, op Doek, hoog 38½, breed 51½ duim. 195-

28 Een Christus-aan 't Kruis, natuurlyk en fraay geschildert door *denzelven*, op Doek, hoog 47½, breed 33½ duim. 60

29 Jupiter onder de gedaante van een Zwaan by Leda, het Figuur is leevensgroote en kloek geschildert, door *denzelven* op Doek, hoog 38½, breed 52 duim. 95-

30 Een Christus halverlyf verbeeld, het brood breekende, krachtig en fraay geschildert door *denzelven*, hoog 28, breed 21½ duim. 121-

31 Een weenende Magdalena, niet minder als de voorgaande, tot een weêrga, door *denzelven*.

32 Een biddende Ermiet, knielende voor een Crucifix, de expressie is zeer aandagtig, en voorts zeer kragtig en uitvoerig geschildert door *denzelven* op Paneel, hoog 14, breed 10½ duim. 160-

No.

33 Een Vrouwtje, zittende op de rand van een Nis, en ſpeelende met een zogenaamde Joujou, de rand van de Nis is van onderen geſchildert met een Basrelief ſpeelende Kindertjes, uitvoerig en kragtig geſchildert door *denzelven*, op Paneel, hoog 14½, breed 11½ duim.

34 Een Balcon met een overhangend Tapyt, waar achter twee Kinderen, ſaamen muſiceerende, door de nis ziet men een vertrek en een verder doorzigt in een Tuin; delicaat en uitvoerig geſchildert door *denzelven*, op Paneel, hoog 15, breed 11½ duim.

35 Een Gezigt van een Buitenplaats, alwaar een Gezelſchap van Heeren en Dames te Paard uitreiden, met meer figuren, helder en plaiſant geſchildert door *denzelven*, op Paneel, hoog 18, breed 24½ duim.

36 Een Stal waar in een wit en bruin Paart, en verdere Stalgereedſchappen, met een Boer die water aanbrengt, door *denzelven*, op Paneel, hoog 10, breed 11½ duim.

37 Twee uitvoerige Cabinet-Stukjes, het eene ſtelt voor een Scheevelinger uit zyn vengſter leggende zyn pypje rookende, voor het vengſter ſtaat een Bank waar op een Pot met een een Bloemeplant, Mes en verder bywerk, de muur geſiert met een Wyngaartrank waar aan een Net hangt, dit alles uitmuntend geſchildert. Het andere verbeeld een Scheeve-

lings-

lings-Vrouwtje met een Mand, door een Doek gedekt, voor het vengſter is wederom een Bank met een omgekeerde Kan en de Muur geſiert als de voorgaande, beide natuurlyk en fraay van Couleur, door *Simon Beſanger*, op Paneel, hoog 12½, breed 10 duim.

38 Twee ſtuks Boere Binnehuizen, verbeeldende het eene een Vrouw die koeke bakt, waar by een Man ſtaat een glas bier te drinken &c. Het andere een dito Gezelſchap, waar in een Jonge Visch ſchoon maakt, door *H. W. Schweickhardt*, op Paneel, hoog 10½, breed 13½ duim. 34-15

39 Twee ſtuks Stads-Gezigten met gebouwen en geſtoffeert met Figuren &c., het meſelwerk is in allen deelen zo uitvoerig als van *J. van der Leiden*, helder en zonachtig door *J. F. Valois*, op Paneel, hoog 13½, breed 10 duim. 190

40 Een Winter met Schaatſeryders en andere Figuren, de eene zyde is een weg met een brug, waar een Kar over reid, voor aan legt een Schuit met eenige Figuren, natuurlyk geſchildert door *A. J. Besters*, op Paneel, hoog 17, breed 22 en een half duim. 28-

41 Voor een Boerewoning ſtaat een Herder met een troep Schaapen, zyn Pyp aanſteekende, het verſchiet is een uitgeſtrekt Landſchap, op een weg een Hooywagen, ryk van ordonnantie, door *denzelven*, op Paneel, hoog en breed als de voorgaande, kunnende dienen tot een weerga. 28-

42 Een

No.

42 Een Boomryk Duinachtig Landſchap, geſtoffeert met Figuren en een Mannetje te Paard, door *denzelven*, op Paneel, hoog 14, breed 13 duim.

43 Een Land- en Water-Gezigt, met een Molen in het verſchiet, en geſtoffeerd met Figuren en een Schuit &c., door *denzelven*, op Paneel, hoog 13 en een half, breed 12 duim.

44 Een Landſchap, waarin een Herder met Schapen, en in het verſchiet een Boerewoning aan 't water, door *denzelven* op Paneel, hoog 12, breed 10 en een halve duim.

45 Een Landſchap, zynde een ſtorm met een betrokken lugt, op de voorgrond een Man te paard en meer Figuren, door *denzelven*, op Paneel, hoog 17, breed 19 duim.

46 Een Gezigt van een Boerewoning, op de voorgrond eenige Koeyen en een Boerinnetje met een Emmer aan de hand, ſchynende te gaan melken, in 't verſchiet een Dorps-Kerk &c., ryk van ordonnantie, door *denzelven*, op Paneel, hoog 16 en een half, breed 22 duim.

47 Een Boomryk Duinachtig Landſchap, op de voorgrond ſtaat een Boerewoning, de weg geſtoffeert met een paar Figuren, zynde Vogelvangers, een Hond en verder ſtoffage; de Lugt, Boomen en verder bywerk is Zonachtig en uitmuntend Geſchildert door *denzelven* Meester op Paneel, hoog 17 en een half, breed 16 en een half duim.

48 Een

No.

48 Een Drift van differente ſoorten van Vee in een Bergachtig Landſchap, helder en uitvoerig geſchildert door *J. van Gool*, op Paneel, hoog 16 en een half, breed 24 duim. 28-5-

49 Een Dito, zynde niet minder als de voorgaande, dienende tot een weerga, door *denzelven*, op Paneel; hoog en breed als de voorgaande. 21-5-

50 Een Koeye-Stal, van binnen te zien, met veel Koeyen daar in, aan de regter zyde geſtoffeerd met zittende Boeren en een Boerin, en verder Huisraad, ryk van Ordonnantie, door *denzelven*, zynde een van de beste tyd van dien Meester, op Paneel, hoog 18 en een half, breed 25 duim. 55--

51 Een Wintertje, zynde een Dorp-Gezigt met ſtoffage, door *K. Molenaar*, op Paneel, hoog 19, breed 14 en een half duim. 24-10

52 Een Binnen-Huis, waar in een Vrouwtje, ſtaande Vleesch te hakken in een tobben, en verder Keuken-Gereedſchap, gemerkt *A S H*, op Paneel, hoog 18 en een half, breed 15 duim. 105--

53 Een Vrouwtje by een Spinnewiel zittende, met een jakje met bont gevoert en een witte ſatyne rok aan, door *S. Loren*, op Paneel, hoog 9 en een half, breed 7 en een half duim. 54--

No.

54 Een Capitaal Schildery verbeeldende de vier Evangelisten, zittende aan een Tafel te leezen waarby hunne teekens, kragtig en breed geschildert door *Bakker*, op Doek, hoog 5 voet 1 duim, en breed 4 voet 2 duim.

55 Een Capitaal Stuk met onderscheiden soorten van Vogelen, door *M. Hondekoeter*, op Doek, hoog 4 voet 6 duim, breed 4 v. 10 d.

56 Een dito met Gevogelte, een Hond en twee Schapen en verdere gediertens, met de Arke Noach in 't verschiet, door *denzelven*, op Doek, hoog 5 v. 6 d., breed 4 v. 9 d.

57 Een dito met Kloek met jongen, een Haan en andere Gevogelte, door *denzelven*, op Doek, hoog 33, breed 37 duim.

58 Een Italiaans Landschap, verbeeldende een zwaare storm, op de voorgrond een Man die een Eezel voortdryft, het verschiet gestoffeert met Gebouwen en Figuuren, meesterlyk geschildert door *Guilio Bapt. Crari*, op Doek, hoog 27, breed 32 duim.

59 Een dito met een Waterval en Rivier, waar in een Schuit waar in Beesten geladen worden, de voorgrond gestoffeert met een Pelgrim en een Hond, door *denzelven*, op Doek, hoog en breed als het voorgaande.

60 Een Capitaal Stuk met Bloemen en Vrugten, uitvoerig en delicaat geschildert door *J. C. Roedig* 1796, zynde een der beste van deze Meester, op Mahoniehout Paneel, hoog 28, breed 23 duim.

61 Een

No.

61 Een Vaas met Bloemen op een Steene Rand, waar op een Vogelnest met Eyeren, uitvoerig door *denzelven*, op Mahonihout Paneel, hoog 23, breed 19 duim.

62 Een Fruitſtuk tot een weerga, door *denzelven*, op Paneel, hoog en breed als het vorige.

63 Een Heuvelachtig Landſchap, waarop een Postwagen daar eenige Reizigers zig ververſchen, breed geſchildert door *J. van Goyen*, op Paneel, hoog 17, breed 23 d.

64 Een Watergezigt, door *denzelven*, op Paneel, hoog 8 en 1 half, breed 12 en 1 half duim.

65 Een boomryk Landſchap, met Figuuren geſtoffeert, door *P. Molyn*, op Paneel, hoog 11 en 1 half, breed 18 duim.

66 Een dito door *denzelven*, op Paneel, hoog 13 en 1 half, breed 18 duim.

67 Twee Land- en Watergezichten met de Stad Haarlem in 't verſchiet, door *N. Croos* 1661, op Paneel, hoog 8, breed 10 duim.

68 Twee Stuks Italiaanſche Landſchappen, in de trant van van Huiſum, door *Ermels*, op Doek, hoog 12 en 1 half, breed 16 duim.

69 Een Boeren Binnenhuis, waar in een Meid die een Keetel ſchuurt, het invallend ligt door een openſtaande deur doet een aangename werking, kunſtig en uitvoerig geſchildert door *H. v. d. Burgh*, op Paneel, hoog 12, breed 15 duim.

No.

70 Twee Stuks Dorpgezigten, verbeeldende het eene een Boere Kermis, en het andere een Veemarkt, beide vol gewoel, helder en uitvoerig geschildert door *van Hulst*, op Paneel, hoog 10 en 1 half, breed 14 duim.

71 Een Groenlands Gezigt, verbeeldende een Walvischvangst, vol Scheepen en Chaloupen, met een witte Beerejagt op de voorgrond, met veel Figuren, door *A. Stonck*, op Doek, hoog 23, breed 29 duim.

72 Een Hiſtorieel Stuk, verbeeldende een Offerhande, ryk van ordonnantie, uitvoerig en Meesterlyk geschildert door *G. J. Sybilla*, 1641, op Doek, hoog 31, breed 42 duim.

73 Een Historieele Schets, kloek Geschildert door *van Tulden*, op Doek, hoog 17, breed 19 duim.

74 Een Schildery, verbeeldende een Dorp in den brand, door *van der Poel*, op Paneel, hoog 10, breed 16 duim.

75 Twee ſtuks Landſchappen met Rivieren, en verder met veel ſtoffagie, door een *Brabands Meester*, op Doek, hoog 12 en breed 15 duim.

76 Een Strand-Gezigt, Schestgewys met veel Figuren, door *B. Cuyp*, op Paneel, hoog 16, breed 23 duim.

77 Een invallend Zonneligt in een Boeren-Schuur, met veel Boeren, door *denzelven*, op Doek, hoog 18 en een half, breed 18 en een half duim.

78 Een

No.

78 Een Jufvrouw die een Kind haar les op doet zeggen, natuurlyk Geſchilderd, door *A. Lens*, 1762, op Doek, hoog 24, breed 20 en een half duim. 7-5-

79 Een Vrouw, half naakt, met een Boek voor haar &c., door een *goed Meester*, op Doek, hoog 25 en een half, breed 22 en 1 half duim. 1-10

80 Een zittende Vrouw, levensgroote met een Kind aan de borst, door een *Venetiaans Meester*, op Doek, hoog 45 en een half, breed 35 en een half duim. 5 3-

81 Een Historieel Stuk met veel Figuren, gemerkt *G. D Wst.*, op Doek, hoog 40 en en half, breed 57 duim. -18-

82 Een Bachanaal, door Kinderen verbeeld, door of in de manier van *van Tulden*, op Doek, hoog 30 en een half, breed 26 duim. 1-1

83 Een Italiaans Rotsachtig Landſchap met een Houte Brug over een Rivier, op de voorgrond eenige overblyfzels van een antiek Gebouw, door *C. van Cuilenborch*, Ao 1641, op Doek, hoog 34 en een half, breed 45 en een half duim. 1-12

84 Het Portret van den Burgemeester *van der Werf*, in het grauw Geſchildert, verbeeldende een Basrelief, omringt met een Krans van differente Bloemen, waar op Inſecten azen; uitvoerig en delicaat Geſchildert, niet minder als *Rachel Ruis*, door *D. de Lust*, 1659, op Doek, hoog 37, breed 30 en een halve duim. 40-

No.

85 Een vrolyk Boeregezelſchap in een Binnen-Vertrek, zig vermakende met eeten, drinken, ſpeelen enz., door of in de manier van *Brakenburg*, op Doek, hoog 25, breed 30 duim.

86 Een Landſchap, waar van de voorgrond geſtoffeert met een Kar en eenige Figuren, door *J. van Goyen*, 1638, op Doek, hoog 28, breed 25 en een half duim.

87 Een weenende Vrouw in devotie, met een Boek, Doodshooft enz.. door een *goed Meester*, op Paneel, hoog 25, breed 21 en een half duim.

88 Een Schildery, verbeeldende de brand van Londen, natuurlyk en kragtig geſchildert en vol gewoel, door *E. van der Poel*, op Paneel, hoog 35, breed 58 en een half duim.

89 De Boodſchap aan Maria door den Engel, door *J. de Wit*, Doek op Paneel, hoog 10 en een half, breed 9 duim.

90 Eenige ſpeelende Kinders met een Bok, door *denzelven*, op Koper, hoog 8, breed 10 en 1 half duim.

91 Eenige Kindertjes die bellen blazen ſchetsgewys, door *denzelven*, Doek op Paneel, hoog 10, breed 5 duim.

92 Een ſchets van een Platfond, door *denzelven*, op Doek, hoog 24, breed 17 en 1 half duim.

93 Een

No.

93 Een dito, door *denzelven*, op Doek, hoog 17 en 1 half, breed 24 duim. 1-5

94 Een dito door *denzelven*, op Doek, hoog 20 en 1 half, breed 23 en 1 half duim.

95 Twee Stuks dito, door *denzelven*, op Doek, hoog 20 en 1 half, breed 23 en 1 half duim. 2-

96 Eenige Nymphen in een Landſchap, welke door Saters beſpied werden, door *H. Keller*, op Doek, hoog 20, breed 25 duim. 1-2-

97 Twee Stuks Landſchappen met overblyfzels van Gebouwen en eenige Figuren, door *denzelven* op Doek, hoog 20, breed 29 duim. 3-2-

98 De Opſtandinge van den Heiland uit het Graf, door *denzelven*, op Doek, hoog 34 en 1 half, breed 32 duim. 6--

99 Een Zinnebeeldig Stuk door *denzelven*, op Doek, hoog 47, breed 37 duim. 5-15-

100 Een Historie uit Ovidius, door *denzelven*, op Doek, hoog 38, breed 30 duim. 9-10

101 Een dito, zynde een Pendant, door *denzelven*, hoog en breed als het vorige. 2-10

102 De Historie van Argus en Io, door *denzelven*, op Doek, hoog 31, breed 38 duim. 5-10-

103 Venus en Adonis door *denzelven*, op Doek, hoog 28, breed 37 en een half duim. 4-2-

104 Een

No.

104 Een dito, zynde Diana &c. door *denzelven*, op Doek, hoog 23, breed 37 duim.

105 Een Bergachtig Landſchap, door *denzelven*, op Doek, hoog 30, breed 38 en een half duim.

106 Twee ſtuks, zynde het een een Herder en Herderinne, in een Bosch gezigt, en het andere met muſiceerende Figuuren &c., door *denzelven*, op Doek, hoog 21, breed 29 en een half duim.

107 Twee Stuks, zynde het eene Appollo op de Lier ſpeelende voor zaters, en het andere Venus met haare Nymphen &c., door *denzelven*, op Doek, hoog 18, breed 15 duim.

108 Twee ſtuks Bachanaalen, door *denzelven*, op Doek, hoog 25, breed 31 duim.

109 Twee ſtuks Historieele ſtukken, door *denzelven*, op Doek, hoog 31 en een half, breed 26 duim.

110 Een Schoorſteen Stuk, door *denzelven*, op Doek.

111 Twee Deurſtukken, door *denzelven*, op Doek.

112 Heraclict en Democriet, door *D. van der Aa*, op Doek, hoog 21, breed 17 en een half duim.

113 Een

No.

113 Een Apostel Petrus met den Haan, door *denzelven*, op Doek, hoog 14 en een half, breed 11 en een half duim. 2-15-

114 Een Heilige Famillie na P. P. Bubbens, door *D. van der Aa*, op Doek, hoog 36, breed 30 duim. 36-

115 Een Groep van Naakte Kinderen na *J. de Wit*, door *denzelven*, op Doek, hoog 29 en een half, breed 24 duim. 12-

116 Twee Stuks, verbeeldende de Opstandinge van Christus, door *denzelven* op Paneel. 1-15

117 Rykdom en Overvloed door Kinderen verbeeld in Basrelief, door *denzelven*, op Doek, hoog 36, breed 29 duim. 3-4

118 Een Dito, verbeeldende de Sterrekunde, door *denzelven*, op Doek, hoog 42, breed 29 en een half duim. 3-4

119 Een Dito, verbeeldende de Vryheid, door *denzelven*, op Doek, hoog 36, breed 27 en een half duim. 3-6

120 Een Dito, zynde Zinnebeeldig, door *denzelven*, hoog 34, breed 35 en een half duim. 4-2

121 Een Offerhande in Canaé, en een dito onafgemaakt, door *denzelven*, op Doek, hoog 33, breed 43 duim, ovaal formaat. 7-5

122 Een Dito, met Danzende Kinderen, door *denzelven*, hoog 20 en een half, breed 27 duim, ovaal. 9-15

No.

123 Speelende Kindertjes op de wolken, verbeeldende de Zomer in 't Groen, geschildert door *denzelven*, hoog 23, breed 14 en een half duim.

124 Een Capitaal Wintergezigt, gestoffeerd met veel Schaatseryders en andere stoffage, aan de voorgrond een Pont waar Vee ingeladen word, fraay geschildert door *A. Vermeulen*, op Doek, hoog 23, breed 28 en een half duim.

125 Een Dito zynde een Zomer, niet minder als de voorgaande, door *denzelven*, zynde een weerga, hoog en breed als de vorige.

126 Een Capitaal Ysvermaak met een Dorp in 't verschiet, extra vol gewoel met schaatseryders &c., zeer natuurlyk geschildert door *denzelven*, op Doek, hoog 29 en een half, breed 4 en een half duim.

127 Een Rivier gezigt, op de tweede grond gestoffeert met Boerewoningen, de voorgrond een opgaande Weg over een Brug, met Figuren, uitvoerig door *denzelven*, op Doek, hoog 18, breed 24 en een half duim.

128 Een Wintertje, op de voorgrond een postwaagen waarby eenige Paarden staan te eeten, en verders eenige Figuren op het Ys, door *denzelven*, op Paneel, hoog 11, breed 13 en een half duim.

129 Een

No.

129 Een Bergachtig Landſchap geſtoffeerd met Koebeesten en Schaapen en een Vrouw te Paard waarby een Man, uitvoerig door *denzelven*, op Doek, hoog 18 en een half, breed 24 en een half duim.

130 Twee Stuks Landſchapjes, geſtoffeert, het een met Koebeesten en het andere met Schaapen, door *denzelven*, op Paneel, hoog 12 en een half, breed 11 duim.

131 Twee Stuks, zynde het eene een Zomer en het andere een Winter, met Figuuren en Beesten geſtoffeert, door *denzelven*, op Paneel, hoog 8, breed 10 en een half duim.

132 Een Ysgezigtje, geſtoffeert met veel Schaatſeryders, aangenaam en helder geſchildert door *denzelven*, op Paneel, hoog 7, breed 10 duim.

133 Een Watergezigt by Maaneſchyn, met ſtoffage, door *denzelven*, op Paneel, in diameter 6 duim.

134 Een uitgeſtrekt Landſchap, waar in Heeren te Paard, en voorts geſtoffeert met leggende Koebeesten en Schaapen &c., na *A. Cuyp*, door *denzelven*, op Doek, hoog 38, breed 59 duim.

135 Een Dito, met een leggende Koey en een ſtaand Paard, op Paneel, hoog 12 en een half, breed 16 duim.

No.

31- 136 Een levensgroote Bonte Osse Kop, stout geschildert, door *aenzelven*, op Doek, hoog 43 en een half, breed 37 en een half duim.

6- 137 Een Maasgezigt met de Stad Dordrecht in het verschiet, met diverse Vaartuigen, door *L. D. Koning*, op Paneel, hoog 16 en een half, breed 27 duim.

1-2- 138 Een Strandgezigt by Maneschyn, en een dito zynde een Brand in een Dorp, door *E. van der Poel*, op Paneel, hoog 9, breed 10 duim.

2-10- 139 Een Slagveld van Cavallerie, door *H. Verschuring*, op Doek, hoog 16, breed 22 duim.

7-5- 140 Een hevige Bataille van Cavallerie, door *H. van Lin*, op Doek, hoog 14, breed 17 duim.

1-8- 141 Een Attaque van Ruitery, door *R. Jansen*, op Paneel, hoog 10 en een half, breed 20 en een half duim.

4- 142 Een dito Defect, door *Ph. Wouwerman*, Doek op Paneel, hoog 11, breed 13 en een half duim.

7- 143 Een Carnaval in een Stadt, met veel vermakelykheden en gewoel, door een Brabands Meester, op Paneel, hoog 21, breed 27 en een half duim.

18-10- 144 Een Boerdery aan een Water, met een Houtebrug met Stoffage, gemerkt *Isac v. Ostade*, op Doek, hoog 16 en een half, breed 23 en een half duim.

145 Een

No.

145 Een Landſchap met een Fontein waar by eenige Herders en Reizigers met hun Vee ſtaan te drinken &c., door *Solemaker*, op Paneel, hoog 21, breed 18 en een half duim.

146 Een Landſchap met Koebeesten, Paarden en Schaapen, en een Herder en Herderin, door *D. v. Bergen*, op Doek, hoog 20 en een half, breed 17 en een half duim.

147 Een gezigt van een Buitenplaats, geſtoffeert met Figuuren, gemerkt *D. V. B.* 1671, op Doek, hoog 28, breed 40 duim.

148 Een Land- en Watergezigt, geſtoffeert met een Pont en Koebeesten en Figuuren, door *P. Molyn*, op Paneel, hoog 12, breed 15 en een half duim.

149 Een Ruine aan een Rivier, vol ſtoffage, door *J. van Goyen*, op Paneel, hoog 17, breed 25 duim.

150 Een Boere Vreugd in een Dorp, door *F. Mans*, op Doek, hoog 16, breed 13 duim.

151 Een Landſchap met Figuuren, Paarden en Koeyen en Schaapen, in de trant van *Berchem*, door *Bluikvliet* 1727, op Doek, hoog 21 en een half, breed 25 en een half duim.

152 Eenige overblyfzels van een antiek gebouw tegen een Rots, met ſtoffage, door een goed meester, op Doek, hoog 19 en een half, breed 24 duim.

No.

153 Een Mande met Fruit, op Doek, hoog 20 en een half, breed 25 duim.

154 Een Fles met Bloemen op een Marmere Tafel, door *W. Tengeler* 1770, op Doek, hoog 18 en een half, breed 23 duim.

155 Een lachende Man, zittende voor een tafel met een fles in de hand, in de manier van *Frans Hals*, op Paneel, hoog 16, breed 14 en een half duim.

156 Twee Schaapjes en een Lammetje, door *van der Meer*, op Doek, hoog 6 en een half, breed 8 duim.

157 Een ſtaande Koe met twee Schaapen in een Landſchap, door een *braaf Meester*, op Paneel, hoog 12 en een half, breed 10 duim.

158 Een Kerkelyke Hiſtorie, door *Rode*, op Paneel, hoog 10 en een half, breed 9 en een half duim.

159 Een Vertrek met vrolyke Boeren, in de trant van *Molenaar*, op Paneel, hoog 11, breed 14 en een half duim.

160 Een Landſchapje, door *J. van Goyen*, op Paneel, hoog 10 en een half, breed 14 duim.

161 Twee ſtuks Landſchapjes met ſtoffage, op Paneel, hoog 5, breed 8 en een half duim.

162 Twee dito, in de trant *van Breugel*, op Paneel, hoog 5, breed 6 en een half duim.

163 Een

No.

163 Een Vogelmarkt in een Dorp, door *P. Molyn*, op Paneel, groot 6 duim in diameter, rond formaat.

164 Een Goden Maaltyd, op Paneel, hoog 13, breed 11 duim.

165 Twee ſtuks Portretten, in de trant van *Rembrand*, door *P. Quast*, op Paneel, hoog 10 en een half, breed 8 duim.

166 De Boodſchap aan Maria, ſchetsgewys door *J. de Wit*, Doek op Paneel, hoog 13 en een half, breed 10 en een half duim.

167 De Emausgangers aan tafel zittende daar Christus verſchynt, ſchetsgewyze, door *denzelven*, Doek op Paneel, hoog 9, breed 11 duim.

168 Een Schets, waar de Liefde zyne vleugels worden gekort, door *denzelven*, als het voorgaande.

169 Drie ſtuks Hiſtorieele Schetzen, door *denzelven*, Doek op Paneel.

170 De Dood van Cleopatra, door *Frank*, op Koper, hoog 5 en een half, breed 7 en een half duim.

171 Een hoofd van een Krygsman, door of in de manier van *Rembrand*, op Koper, hoog 6, breed 4 en een half duim.

172 Twee

No.

172 Twee Muſiceerende Boeren en een Boerin, door *H. Carré*, op Paneel, hoog 7, breed 5 duim, ovaal formaat.

173 Een Schaap met een Lam, levensgroote, door *van der Does*, op Doek, hoog 28, breed 23 duim.

174 Een Stukje, verbeeldende waar Hugo de Groot in de Boeke Kist word gelegt, op Paneel, hoog 9, breed 13 en een half duim.

175 Een Mans-Hooft, Doek op Paneel.

176 Een Schets, verbeeldende Jupiter.

177 Twee Mans-Hoofdjes, door *G. Schalken*, op Paneel, het eene ovaal en het andere vierkant.

178 Twee dito Keizers hoofden in 't rond, op Paneel.

179 Een gegeesſelde Chriſtus aan de kolom, op Doek.

180 Het Portret van een Heer en eene Dame, breed geſchildert door *C. Maes*, op Doek, hoog 25 en een half, breed 20 en een half duim, twee Stuks.

181 Een levensgroot Portret van een Schilder, ruſtende met de hand op een Doodshoofd, waar by een Palet met Penſeelen, kragtig en breed geſchildert door een goed Frans Meester, op Doek, hoog 45 en een half, breed 38 en een half duim.

182 Het

No.

182 Het Portret van *Willem den eerſten* en Prins *Maurits*, op Koper in 't rond, en twee Boertjes in 't vierkant, op Paneel, vier Stuks.

183 Een Boeregezelſchap buiten's Huis, op Paneel, hoog 16, breed 21 duim.

184 Een aangenaam Landſchap, door een modern Meester, op Paneel, hoog 9, breed 14 en een half duim.

185 Een kapitaal Autaerſtuk, verbeeldende de Verryzenis van Chriſtus uit het Graf, door *D. van der Aa* 1790, op Doek, hoog 8 voet, breed 4 voet vier duim.

186 Een Stuk met Vrugten op een Tafel, waarby een Kan en Bokaal, natuurlyk door *A. V. B.*, op Doek, hoog 29 en een half, breed 32 duim.

187 Een Onſtuimige Zee, waar in een ſchip vergaat tegen de Rotzen, in de trant van *Vernet*, op Doek, hoog 26, breed 37 duim.

188 Een kapitaal Stuk, verbeeldende de Historie daar aan *Jacob* de bebloede Rok van *Joſeph* vertoond word, waar van de hartstogten in de Figuren, byzonder wel zyn uitgedrukt, door *G. van den Eekhout*, op Doek, hoog 59 en een half, breed 71 duim.

189 Een Stuk met dood Gevogelte, een Haas en een levendige Patryshond, zeer natuurlyk geſchildert door *E. Vonck*, op Doek, hoog 45, breed 38 duim.

No.

190 Twee Stuks ſtille Watergezigten met ſcheepen, door *S. de Vlieger*, op Doek, hoog 15, breed 20 duim.

191 Twee Stuks Land- en Watergezigten met ſtoffage, gemerkt *C. W. V. D B*, op Doek, hoog 10, breed 13 en een half duim.

192 Een Bergachtig Landſchap, geſtoffeert met een zittende Herderin en ſtaande en rustende Schaapen en Bokken &c., door *Begyn*, op Doek, hoog 32, breed 39 duim.

193 Een Landſchap, op de voorgrond een Kar, en voorts geſtoffeert met Figuren, door *H. Sagtleven* 1656, op Paneel, hoog 19, breed 26 duim.

194 Een Bergachtig Landſchap, waarin een zittende Vrouw en Man, met een Koe, Schapen &c., door *J. V B*, op Doek, hoog 19, breed 25 en een half duim.

195 Diana met hare Nimphen in een grot, in de manier van *C van Cuilenborgh*, op Paneel, hoog 23 en een half, breed 32 en een half duim.

196 Een Binnenhuis, waarin eenige Boeren en Boerinne ſchynende Vis te kopen, door *J. Molenaer*, op Paneel, hoog 24 en een half, Breed 20 duim.

197 Twee

No.

197 Twee Stuks met Zwitzerſche Boeren in hunne Landskleding, fix en naruurlyk geſchildert op Doek, hoog 14, breed 10 en een half duim. 5-5-

198 Diana met haare Nimphen &c., in de manier van *Poelenburg*, door *T. Wild*, op Paneel, hoog 8, breed 7 en een half duim. 2-8-

199 Een hobbelend Watergezigt met eenige Scheepjes, op de voorgrond twee Figuren, in de trant van *van Goyen*, door *G Kamper*, op Paneel, hoog 18, breed 21 en een half duim. 7-5.

200 De groote Waterval by *Schafhauſen*, door *Kuster* 1785, op Paneel, hoog 20, breed 30 duim.

201 Een Landſchap met Koeyen en een Herder, op Doek, hoog 20, breed 24 en een half duim. 7-5-

202 Twee Stukjes, door *Roeland Savery*, op Koper, hoog 8, breed 11 duim. 1-10-

203 Een Landſchap waarin een Boere Herberg, benevens eenige Tenten daar zig eenige Cavaliers met hunne Paar'en ververſchen, verders geſtoffeerd met veel Figuren, konſtig gepenſeelt door *B Gaal*, op Doek, hoog 18 en een half, breed 23 en een half duim. 22-15-

204 Een party Figuren, in geſprek over een Haane gevegt, dat ſchynt te hebben plaats gehad, na *J. Steen*, op Doek, hoog 32 en een half, breed 44 en een half duim. 3-16

No.

205 Een Vrouw, levensgroote tot de Knien, waar van de Borst voor 't grootſte gedeelte naakt is, een Brief in de Regterhand hebbende, breed en konſtig geſchildert door een voornaam Meester, op Doek, hoog 39, breed 33 duim.

206 Een Land- en Watergezigt, konſtig geſtoffeerd met zeilende en ſtil leggende Vaartuigen, door *J. van Gooyen*, op Doek, hoog 41, breed 57 en een half duim.

207 Een Winter, voorſtellende een gezigt van den *Haag* over 't Veld-Ys te zien, geſtoffeerd met een menigte Schaatsryders en andere Figuuren op de voorgrond, konſtig geſchildert, en eene der beste van deze Meester, door *A Croos* 1654, op Doek, hoog 35 en een half, breed 44 duim.

208 Dit onderwerp vertoond de Verloren Zoon, in zyn wellustigen ſtand verbeeld, en omringt met verſcheiden Gebeurtenisſen uit diergelyk leven voordgevloeid; het middenvak is in 't Coloriet, en de omringende vakjes zyn in 't grauw geſchildert door *Franck*, op Doek, hoog 26 en een half, breed 33 duim.

209 Een wenende Vrouw, fraai geſchildert door *C. Dolci*, op Doek, hoog 31, breet 26 duim.

210 Een oud Man met een groote Baard, een Doodshoofd in zyn handen hebbende, door een goed Meester, op Doek, hoog 27 en een half, breed 22 en een half duim.

211 Een

No.

211 Een Krans met Bloemen, om een Ornament geſlingert, in 't midden van 't ſtuk is een Heilige Famillie, in 't graauw verbeeld, de Bloemen zyn konſtig geſchildert door *Pater Segers*, op Koper, hoog 31 en een half, breed 23 duim. 8-

212 Een Boeren Kermis, ryk geſtoffeert met Figuuren, door *Droogſloot*, op paneel, hoog 20, breet 32 duim. 5-

213 De Bataille van Lekkerbeetje, door *Francks*, op paneel, hoog 21, breet 31 en een half duim. 1-4-

214 Een troup Krygslieden te paard, door een goed Meester, op doek, hoog 28, breed 25 duim. 6-5-

215 Een Gezigt over 't Buitenhof naar het Stadhouders quartier te zien, met een menigte Figuuren geſtoffeerd, door *P. C. la Fargue*, op paneel, hoog 22 en een half, breed 27 duim. 12-5-

216 Een dito Gezigt van de Kneuterdyk door de Gevange Poort te zien, als de voorgaande, door *denzelven*, en even hoog en breed. 12-5-

217 Een menigte Antiquiteiten, konſtig geſchildert door een goed Meester, op Koper, hoog 17 en een half, breed 22 en een half duim. 4-2-

218 Een Stuk met Hoenderen en Kuikens, door den oude *Hondekoeter*, op doek, hoog 23 en een half, breed 20 en een half duim. 2-18-

219 Een

No.

14 - 219 Een Gezigt van de Delftſche Vaart op den Haag te zien, ryk geſtoffeerd met figuuren en vaartuigen, fraay gepenſeelt, en een der beste ſtukken van *J. van Gooyen*, op paneel, hoog 17 en een half, breed 22 en een half duim.

1 - - 220 Een Buiten-Stadsgezigt, langs het water te zien, in 't midden een Moolen, verder goed geſtoffeerd, door een *goed Meester*, op paneel, hoog 18, breed 24 duim.

1 - 12 - 221 Een Gezigt van Schevening, van 't Duin langs het Strand te zien, goed geſchil ert, door *P. Molyn*, 1663, op paneel, hoog 18 en een half, breed 25 duim.

33 - 7 - 222 Een Binnenhuis, waar in twee Vrouwen, en verder geſtoffeerd met doode Vogels, Groentens en meer bywerk, gemerkt *F Hals*, op paneel, hoog 21 en een half, breed 15 en een half duim.

7 - 10 223 Een Boere Kermis met veel figuuren geſtoffeerd, goed geſchildert, door *B. Gaal*, op doek, hoog 18 en een half, breed 23 en een half duim.

1 - 8 - 224 Een Vrouw en twee Oude Mans Borstſtukken, Suſanna met de Boeven voorſtellende, door een *oud Meester*, op paneel, hoog 20, breed 25 en een half duim.

225 Een

No.

225 Een oud Man, zittende in overdenking voor een tafel, waar op een Boek, Doodshoofd en Kandelaar, en verder bywerk, verbeeldende de Vergankelykheid, door een zeer *oud Meester*, op paneel geschildert, hoog 25, breed 18 duim. 2-

226 Een Heilige Familie, ook zeer oud, op paneel, hoog 18, breed 14 en een half duim. 1-

227 Twee Musiceerende Figuren, zeer oud, gemerkt L, 1527, op Paneel, hoog 19, breed 13 en een half duim. 3-

NB. Het origineele Plaatje is achter op het Stuk geplakt.

228 Een Man met een Doodshoofd, zeer oud, door *denzelven*, 1502. *NB. Met een gravuur achter op geplakt*, hoog 7, breed 5 duim. 5-5

229 Christus met de Doorne Kroon en de Riedstaf &c, halverlyf, door een *oud Meester*, op paneel, hoog 12 en een half, breed 16 en een half duim. 3-18

230 Een Vanitas met een Doodshoofd, Lamp en Orlogie, kunstig geschildert door *P. Colier*, op paneel, hoog 15 en een half, breed 23 en een half duim.

231 Het Portret van een Dame, met een Krans met Bloemen, door *Maes*, op doek, hoog 26 en een half, breed 21 en een half duim. 1-6-

232 Een

No.

232 Een Watergezigt langs een Vest te zien, met Vaartuigen enz., door *J. van Gooyen*, op paneel, hoog 16, breed 25 en een half duim.

233 Een Boeren-Gezelschap in een Binnenvertrek in de trant van *Teniers*, door *Helmona*, op doek, hoog 14 en een half. breed 21 duim.

234 Twee stuks bergachtige Landschappen, ryk met verschillend soort van Vee gestoffeert, door *M. Carré*, op doek, hoog 21 en een half, breed 18 duim.

235 Het Portret van een Dame in een Tuin, in de manier van *Netscher*, op doek, hoog 21 en een half, breed 17 duim.

236 Twee Stuks verbeeldende drinkende Boeren, op doek, hoog 15 en een half, breed 12 en een half duim.

237 Twee Stuks, verbeeldende het eene de Aanbidding der Herders, en het andere der Koningen van den Heiland, op Koper, ovaal formaat, hoog 10, breed 13 en een half duim.

238 Een Dame voor een Tafel musiceerende en verders met Figuuren, door een goed Meester, op Paneel, hoog 12, breed 16 duim.

239 Twee Stuks met Figuuren en Paarden, door *P. van Blommen*, op doek, hoog 15, breed 12 duim.

240 Een

No.

240 Een Scharmutſeling van Cavallerie, door *Palemedes*, op Paneel, hoog 10 en een half, breed 12 duim. 1-0-

241 Een grauw Paard met een Hond, fraai geſchildert, op Paneel, hoog 8 en een half, breed 10 duim. 3 1-

242 Een Kerk, van binnen te zien, op Paneel, hoog 7 en een half, breed 9 duim. 5-

243 Twee ſtuks Binnen-Vertrekken met figuren, groenten en fruit, uitvoerig, door *Lambrechts*, op paneel, hoog 10, breed 8 en een half duim. 6-5

244 De Aanbidding van Christus door de Wyzen uit het Oosten, op Koper, hoog 9, breed 6 en een half duim. 1-

245 Een dito op Koper, hoog 8 en een half, breed 10 en een half duim. -14-

246 Een Heilige Famiellie, door *L. Kranach*, op paneel, hoog 9 en een half, breed 8 duim; boogsgewys. 3

247 Een Land- en Watergezigt, waar in verbeeld een Dorp in brand by maneſchyn, uitvoerig door *van Dongen*, op paneel, hoog 7 en een half, breed 9 en een half duim. 6-5-

248 Een Riviergezigt langs een Veſt, met vaartuigen, op doek, hoog 12, breed 17 duim. 1-0-

No.

249 Een Zee met Oorlogſcheepen, in 't grauw, door *W. van de Velde*, op paneel, hoog 13, breed 16 en een half duim.

250 Een Boschgezigt met ſtoffage, op paneel, hoog 8, breed 11 duim.

251 Een Landſchap, waarin een Ruine, geſtoffeert met Figuurtjes en Gyten, op paneel, hoog 10, breed 14 duim.

252 Een Landſchapje met een Rivier, waar over een Brug, op de voorgrond een Man die twee Oſen voortdryft, door een *goed Meester*, op paneel, hoog 9, breed 12 en een half duim.

253 Een Portret, door een zeer *oud Meester*, van het jaar 1547.

254 Een Boeren Binnenvertrek, waar in een Gezelſchap met drinkende Boeren en verder Huisraad, door *J. Verelst*, 1647, op paneel, hoog 24 en een half, breed 28 duim.

255 Een Binnen-Stadsgezigt, verbeeldende een Groenmarkt, vol Figuren en Groente, door *J. Beest*, 1650, op paneel, hoog 18 en een half, breed 24 duim.

256 Een Rots, waarin een Doorzigt, met verder ſtoffage, door een *goed Meester*, doek op paneel, hoog 24, breed 19 duim.

257 Een rencontre van Cavallery, door een *oud Meester*, op paneel, hoog 18, breed 22 en een half duim.

258 Een

No.

258 Een Zeehaven met Scheepen, in 't grauw, door *H. Witmond.* 7-4-

259 Een woelende Zee met Oorlogſcheepen en andere Vaartuigen, in 't grauw, kunstig behandelt, door *L. Bakhuizen*, 1658, op paneel, hoog 15 en een half, breed 23 duim. 4-5-

260 Een muſiceerend Gezelſchap in een Binnenhuis, door *J. Molenaer*, op paneel, hoog 18 en een half, breed 14 en een half duim. 5-5-

261 Een Boeren-Stulp van binnen, met zingende Boeren en Boerinnen, door *J. van Ostade*, op paneel, hoog 11, breed 12 duim. 3-

262 Een Binnenhuis met allerhande Boeren Keuken Gereedſchap, waarby een Boer en een Hond, ſiks geſchildert in de trant van *Wyntrak*, op paneel, hoog 14, breed 17 duim. 3-

263 Een Mannetje over eene Steene Plint, met een Trompet en een Matte Fles in de Hand, door of in de manier van *Wulfraet*, op doek, hoog 15, breed 12 en een half duim. 1-12

264 Een Onſtuimige Zee, waar in een Schip vergaat, door *S. de Vlieger*, op paneel, hoog 14, breed 19 duim. 4-16-

265 Rustende Jagers met Jagthonden en een doode Haas, fraay geſchildert door een goed Meester, doek op paneel, hoog 15, breed 18 duim. 1-14

No.

266 Een Mans Portrait, ten voeten uit in 't zwart gekleed, leunende met de Hand op een Steene Plint, in 't verschiet een Tuin, door *B. Grent*, op doek, hoog 43, breed 36 duim.

267 Een Geharnast Vorst te Paard, fraai geschildert, op doek, hoog 35, breed 30 duim.

268 Een deftig Binnen Vertrek, waar in een Huishouden met Man en Vrouw en Kinderen en een Hond, en een Meid uit een andere Kamer binnen komende, kunstig geschildert door *J. Steen*, op paneel, hoog 24 en een half, breed 18 duim.

269 De Kruisdraging Christi, ryk gestoffeert met Figuren en vol gewoel, door *J. de Jong*, op Koper, hoog 19, breed 25 duim.

270 Een Man te Paard, in de manier van *Stoop*, op paneel.

271 Een Land- en Watergezigt, door een goed Meester, op paneel.

272 Een Landschap en Boeren Kermis, door *Droogsloot*, op paneel.

273 Een Landschap daar een Stier vervolgd word, op paneel.

274 Twee Landschapjes, in de manier van *Breugel*, op paneel, rond formaat.

275 Twee Landschapjes, op paneel

276 Een

No.

276 Een klein Landſchapje, op Koper. 1

277 Een groot Gebouw dat in brand ſtaat, in de manier van *van der Poel*, op Paneel, hoog 33 en een half, breed 27 en een half duim. 2-10

278 Twee ſtuks Landſchappen met verſchillende ſoort van Vee geſtoffeert, door *J. van Gool*, op paneel, hoog 12, breed 15 en een half duim. 10-10

279 De Temtatie van *St. Antonius*, door den *Helſchen Breugel*, op paneel, hoog 5 en een half, breed 8 en een half duim. 1-15-

280 Een Stuk met Druiven en andere Vrugten, door *C. Roepel*, op doek, hoog 20, breed 17 duim. 2-10

281 Een doode Patrys, aan een Lint hangende, zeer uitvoerig door *T. Sant Acker*, op doek, hoog 22, breed 16 en een half duim. 1-5-

282 Twee ſtuks Zeegezigten, verbeeldende een Walvisch vangst, door *Stork*, op doek, hoog 15, breed 18 en een half duim. 4-

283 Een Woelend Zeetje met ſchepen, in de trant van *de Vlieger*, op paneel, hoog 13, breed 20 en een half duim. 1-6

284 Een Zomer- en Wintergezigt, door een goed Meester, op doek, twee ſtuks. 1-8

No.

285 Een Gezigt op een groot Plyn in een Stad van binnen te zien, daar troepen in de Wapens ſtaan geinſpecteerd worden, vol Figuren, door *J. C. Droogſloot* 1625, op doek, hoog 35, breed 60 duim.

286 Een Bloemſtuk, door *C. P. Verbruggen*, op doek, hoog 40, breet 32 duim.

287 Twee dito Schoorſteen-Stukken, waar op een Papegaay, op doek.

BOET-

BOETZEERSELS EN PLYSTERBEELDEN.

No.

1 Het Portret van een Engelſche Princes, ſraai in wit Marmer uitgehouwen, op een houte voetſtuk zwart geverfd en verguld. 10 -

2 De Portretten van *Rubbens* en *van Dyk*, ten voeten uit op hunne voetſtukken, geheel verguld. 7 - -

3 De Groep van de Milon gebronst. 2 -

4 Een dito dito. 2 -

5 De Schaaking van Proſerpina, gebronst, en Appollo en Dafne, twee ſtuks. 3 - 2 -

6 Twee gekleede Vrouwe-Beelden. 6 - 5 -

7 Twee naakte Mans-Beelden en een Vrouwe-Beeld, drie ſtuks. 4 - 5

8 De Fanis en drie andere, vier ſtuks. 1 - -

9 De Gladiator en drie andere, vier ſtuks.

10 Twee Leda's en een Venus, drie ſtuks. 5 - 15 - 2 - 2 -

11 De Worstelaars en een Centaur, twee ſtuks. 1 - 6 -

12 Cupido en Pſiche en een dito, twee ſtuks. 3 - 5 -

No.

13 Twee Appostelen en twee Vrouwe-Beelden, vier ſtuks.

14 De vier Slaven.

15 Vier ſtuks Kindertjes.

16 Drie Groepen met Kindertjes, drie ſtuks.

17 Saturnus en twee andere.

18 Melager en Marias, twee ſtuks.

19 Acht ſtuks Beelden in ſoort.

20 Den Appollo en een Anatomie Beeld, twee ſtuks.

21 Zeven ſtuks gebronst in ſoorten.

22 Jupiter en twee andere in Basrelief.

23 Tien ſtuks Basreliefs in ſoorten.

24 Elf ſtuks dito.

25 Acht ſtuks koppen in ſoort.

26 Zes ſtuks koppen in ſoorten.

27 De Kop van Seneca en vier andere, vyf ſtuks.

28 De Kop van Appollo en vier andere, vyf ſtuks.

29 De Kop van Homerus en drie andere, vier ſtuks.

No.

30 De Kop van Lacoon en drie andere, vier ſtuks. 3-11

31 De Kop van Appollo en drie andere, vier ſtuks. 2-5-

32 Twee Groepen met Kindertjes en twee andere, vier ſtuks, geboetſeert. 2-10

33 Vier ſtuks dito Kindertjes, geboetſeerd. 2-12

34 Een Bachus en drie andere figuren, en een Wapenſchild. -14-

35 De portretten van de twee De Witten, Hugo de Groot en Barneveld, en acht ſtuks Vrouwe-Beelden, geboetſeerd, in ongebakke pypaarde. 2-10

36 Een koopje met Koppen en gedeeltens van figuren, gedeeltelyk geboetſeert. -14-

37 Een Koop van een aantal klein ſoort van Basrelieven, waar onder Vorſten en andere geleerden. 2-

38 Tien ſtuks Vazen in ſoort. 1-4

39 Het welgelykend Portret van den Profeſſor *Gellert*, fraai in biscuit op een gebeelthouwde vergulde voet onder een glaze ſtolp. 5-5-

40 Een Groep zynde een Kintje met een Dolphin in biscuit op eene vergulde voet onder een glaze ſtolp. 2-16

MODELLEN EN PANEELEN.

No.

41 Vier ſtuks half afgemaakte Deur- en Schoorſteen-Stukken, door *van der Aa*, op Doek.

42 Vier ſtuks dito, waar onder een vierkant, door denzelven op Doek.

43 Vier ſtuks Paneelen waar op Portretten.

44 Zes ſtuks diverſe dito.

45 Een koop van acht ſtuks ongeprepareerde Noote Boomen, Paneelen uit een ſtuk.

46 Een koop van acht ſtuks dito.

47 Een koop van negen ſtuks dito.

48 Een leevensgroote Leeman *Deffect*.